

**KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM KELUARGA ETNIS JAWA-
MAKASSAR**

**(Studi Pada Keluarga Etnis Jawa-Makassar di Asrama Yon Zipur 10/2 Kostrad
Kota Pasuruan)**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Malang
Sebagai Prasyarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana (S1)



Disusun Oleh :

Pipit Hendarti Puspita
(201410040311285)

Dosen Pembimbing:

1. Nurudin S.Sos., M.Si
2. Novin Farid Styowibowo, M.Si

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2018





KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Tiada kata yang dapat mewakili rasa syukur selain, Alhamdulillah Rabbil Alamin, Segala Puji bagi Allah SWT Tuhan semesta alam yang telah mencurahkan rahmat serta cinta kasih-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul **KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM KELUARGA ETNIS JAWA-MAKASSAR (Studi Pada Keluarga Etnis Jawa-Makassar di Asrama Yon Zipur 10/2 Kostrad Kota Pasuruan)** sebagai prasyarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada program studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Malang. Salam dan Shalawat tidak lupa peneliti haturkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW, sang pembawa pelita iman, penyebar ajaran keislaman, pelopor jalan kebaikan lewat wahyu yang beliau sampaikan. Sungguh, tanpanya kita tidak akan pernah mengenal istilah iqra' yang merupakan kunci pembuka dari segala bidang keilmuan yang kini menjadi pedoman kehidupan.

Seiring dengan dirampungkannya tugas akhir ini, maka peneliti mengucapkan rasa syukur serta terimakasih yang tiada terukur kepada pihak-pihak yang turut membantu serta mendukung terselesaikannya tugas akhir ini

Ucapan terimakasih peneliti haturkan kepada:

1. Allah SWT, yang maha pengasih serta Maha berilmu yang telah memberikan peneliti kekuatan, ketekunan, dan kesabaran dalam penyelesaian tugas akhir ini. Muhammad SAW, sang Rasul teladan yang menjadi tokoh inspirator bagi peneliti dalam segala aspek kehidupan.

2. Bapak Drs. H. Fauzan, M.Pd selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang (UMM). Bapak Rinikso Kartono, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UMM. Bapak M. Himawan Sutanto, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi UMM.
3. Bapak Nurudin, M.Si dan Bapak Novin Farid S.W., M.Si selaku Dosen Pembimbing yang telah mencurahkan waktu, tenaga, pikiran, dan perhatiannya untuk membimbing serta mengarahkan peneliti selama proses penyusunan tugas akhir ini.
4. Segenap Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi UMM yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan bagi peneliti selama proses pendidikan di Program Studi Ilmu Komunikasi UMM.
5. Kedua Orang Tua peneliti, Sabir dan Sri Sulistyawati yang tiada henti mendoakan serta mensupport segala aktivitas yang peneliti lakukan. Semua prestasi dan capaian hingga memperoleh gelar S.Ikom ini dipersembahkan untuk Ayah dan Mama. Terimakasih Yah, untuk segala kerja keras dan cucuran keringatmu, terimakasih ma, untuk semua doa-doa dan upayamu. Semoga Allah menjadikannya sebagai pemberat timbangan amal kebaikan di akhirat kelak.
6. Kakak ku. Hendra Budistyan serta Adik ku, Andy Caesar Darma Putra yang telah memberikan doa dan dukungan yang begitu luar biasa sehingga peneliti mampu melewati perjalanan selama perkuliahan sampai terselesaikannya tugas akhir ini.

7. Seluruh Keluarga besar yang turut mendukung dan mendoakan peneliti selama proses perkuliahan hingga selesainya tugas akhir.
8. Teruntuk seorang laki-laki yang istimewa yang Allah hadirkan untuk peneliti, Galang Wishnu Setiawan, terimakasih untuk doa-doa, pengorbanan dan kesabarannya mendampingi serta mensupport hingga selesainya tugas akhir ini.
9. Teruntuk Mama dan Bapak seorang laki-laki istimewa tersebut terimakasih doa-doa, serta dukungan yang diberikan kepada peneliti hingga selesainya tugas akhir ini.
10. Terimakasih sebanyak-banyaknya untuk Keluarga yang peneliti jadikan sebagai subjek dalam penelitian ini. Terimakasih telah bersedia membantu peneliti, terimakasih waktu yang diberikan kepada peneliti hingga tugas akhir ini rampung.
11. Terimakasih kepada tetangga-tetangga keluarga serta kerabat di Asrama Yon Zipur 10/2 Kostrad Kota Pasuraun sebagai tempat penelitian untuk tugas akhir ini yang telah mengizinkan saya melakukan penelitian di tempat ini.
12. Terimakasih kepada rekan-rekan seperjuangan di kelas IKOM-E semoga selalu kompak dalam hal kerjasama, teman berjuang dari maba. Terimakasih atas doa dan dukungannya untuk peneliti selama proses perkuliahan hingga selesainya tugas akhir ini.
13. Teruntuk temanku, teman praktikum PR 2 dan 3, Ulfiana A. Laili, terimakasih sebanyak-banyaknya karena telah membantu dari awal acc

judul penelitian peneliti, seminar proposal peneliti, sampai tugas akhir ini selesai. Selalu menyediakan waktunya untuk brainstorming mengenai tugas akhir peneliti. Terimakasih sudah bersedia menjadi tempat keluh kesah dan berbagi untuk peneliti. Jangan bosan-bosan buat dengerin aku ngomong “Upik ini gimana dong? Buku apa ya? Duh bingung gimanaa? Pik, dimana? Bantuin!”

14. Temanku seperjuangan dari kelas Ikom E, terimakasih atas doa serta dukungan yang kalian berikan kepada peneliti dalam mengerjakan dtugas akhir ini. Terimakasih rek!!
15. Temanku, Asterira Ayu A. Temanku sekolah dulu sampai sekarang meski beda kampus, terimakasih sudah menjadi tempat untuk mencurahkan dan membantu segala hal khususnya mengenai tugas akhir ini. Terimakasih kong, love youu!!
16. Teman-teman di kos ku, Ainun dan Riris Ayu Wahyuni dan Mar’atun Solikhah yang telah membantu dalam proses penyelesaian tugas akhir ini. Terimakasih sudah menjadi tempat untuk sharing dan saran mengenai tugas akhir ini.
17. Temanku sedari maba, Afra Mardiana Noviarji yang juga meluangkan waktunya untuk mendengarkan curhatan saya, yang bersedia menjadi tempat keluh kesah dan berbagi untuk penelitu.
18. Untuk Bengkel Top Sidoarjo, Puspita Jayanti dan Reysta Novianingtyas yang ikut membantu dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.

Terimakasih atas doa-doa dan dukungannya, selalu menghibur, dan meluangkan waktunya untuk berbagi cerita mengenai hal apapun.

17. Temanku, Indri IKOM-F terimakasih atas doa, kritikan dan saran darimu yang ikut menambah semangat dalam penyelesaian tugas akhir ini. Terimakasih sudah menjadi teman tersabar dalam berbagi keluh kesah peneliti selama penyelesaian skripsi ini.
18. Teruntuk Ummy Syariyani, terimakasih banyak telah meluangkan waktu untuk berbagi ilmunya kepada peneliti dengan sabar dan telaten. Semoga menjadi amalan baik buatmu an, sudah seperti dosen pembimbing ketiga yang membantu peneliti untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
19. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah dengan tulus dan ikhlas memberikan do'a, dukungan dan motivasi hingga dapat terselesaikannya skripsi ini.

Peneliti menyadari tugas akhir ini masih banyak kealpaan dan kekurangan. Oleh sebab itu, saran serta kritik yang membangun dibutuhkan untuk kesempurnaan penelitian ini. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat dan menjadi amal jariyah dalam hal kebaikan bagi peneliti hingga hari akhir kelak.

Amin Ya Rabbal Alamin

Malang, 21 Oktober 2018

Pipit Hendarti Puspita

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	i
DAFTAR TABEL.....	ii
DAFTAR GAMBAR	iii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Penelitian Terdahulu	9
2.2 Komunikasi Antar Budaya.....	11
2.1.1 Definisi Komunikasi Antarbudaya.....	11
2.1.2 Asumsi Asumsi Komunikasi Antarbudaya	15
2.1.3 Fungsi-fungsi Komunikasi Antarbudaya	17
2.3 Landasan Teoritis Komunikasi Antarbudaya.....	21
2.4 Pengertian Keluarga	24
2.4.1 Keharmonisan Keluarga.....	27
2.5 Etnis Jawa dan Etnis Makassar	29
2.6 Fokus Penelitian	40
BAB III METODE PENELITIAN.....	42
3.1 Pendekatan Penelitian	42
3.2 Tipe Penelitian	42
3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian	43
3.4 Sumber Data.....	44
3.4.1 Data Primer	44
3.4.2 Data Sekunder	45
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	45
3.5.1 Observasi.....	45
3.5.2 Wawancara	45
3.5.3 Dokumentasi	46

3.6 Teknik Analisis Data	46
3.7 Uji Keabsahan Data.....	47
BAB IV OBJEK PENELITIAN	48
4.1 Sejarah Singkat Pembentukan Yonzipur 10/2 Kostrad.....	48
4.1.1 Latar Belakang	48
4.1.2 Proses Pembentukan Yon Zipur 10/2 Kostrad	49
4.2 Struktur Organisasi Batalyon Zeni Tempur 10/2 Kostrad	51
4.3 Makna Tunggul dan Lambang Batalyon Zeni Tempur 10/2 Kostrad	54
4.3.1 Tunggul Batalyon Zeni Tempur 10/2 Kostrad	54
4.3.2 Biver Warna Hitam	55
4.3.3 Lambang Batalyon Zeni Tempur 10/2 Kostrad.....	55
4.4 Motto Batalyon Zeni Tempur 10/2 Kostrad.....	57
4.5 Asrama Batalyon Zeni Tempur 10/2 Kostrad	57
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	59
5.1 Deskripsi Subjek Penelitian	59
5.2 Pembahasan.....	67
BAB VI PENUTUP	117
6.1 Kesimpulan	117
6.2 Saran	119

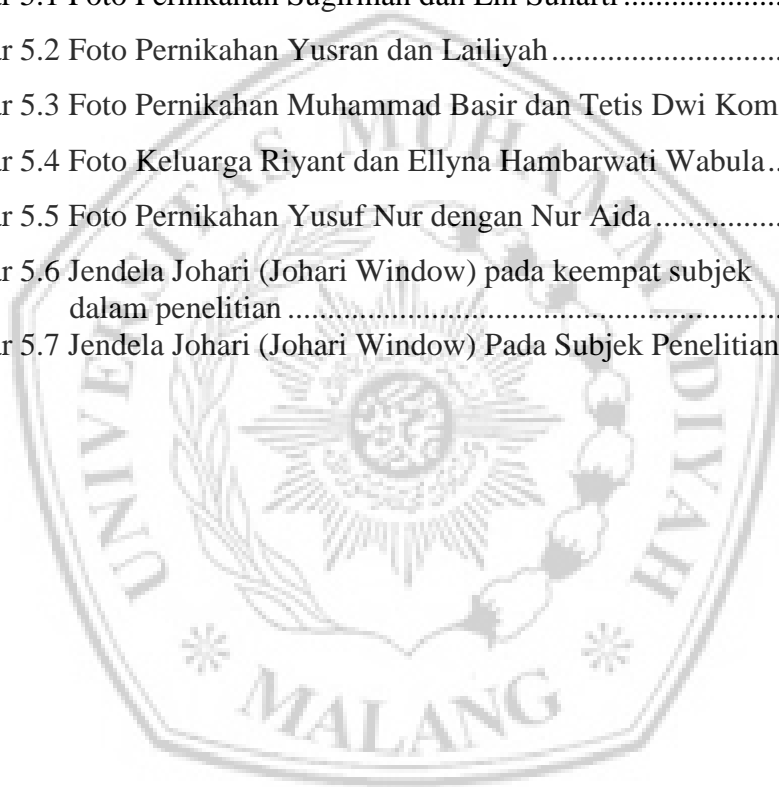
DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian	44
Tabel 4.1 Stuktur Organisasi Batalyon Zeni Tempur 10/2 Kostrad	51
Tabel 5.1 Identitas Subjek Penelitian.....	60
Tabel 5.2 Gaya Konflik Face Negotiation Theory.....	111



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Komunikasi Antarbudaya	12
Gambar 2.2 Jendela Johari (Johari Window).....	23
Gambar 3.1 Metode Interaktif Analisis Data Miles – Huberman	47
Gambar 4.1 Tunggul Batalyon Zeni Tempur 10/2 Kostrad	54
Gambar 4.2 Lambang Batalyon Zeni Tempur 10/2 Kostrad	56
Gambar 5.1 Foto Pernikahan Sugirman dan Eni Sunarti	61
Gambar 5.2 Foto Pernikahan Yusran dan Lailiyah.....	63
Gambar 5.3 Foto Pernikahan Muhammad Basir dan Tetis Dwi Komaini	64
Gambar 5.4 Foto Keluarga Riyant dan Ellyna Hambarwati Wabula.....	65
Gambar 5.5 Foto Pernikahan Yusuf Nur dengan Nur Aida	66
Gambar 5.6 Jendela Johari (Johari Window) pada keempat subjek dalam penelitian	112
Gambar 5.7 Jendela Johari (Johari Window) Pada Subjek Penelitian Kelima	114



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Draft Wawancara

Lampiran 2: Transkrip Wawancara

Lampiran 3: Hasil Dokumentasi Wawancara dengan Subjek Penelitian



Daftar Pustaka

Buku

- Devito, Joseph A. 2011. *Komunikasi Antarmanusia*. Pamulang-Tangerang Selatan: Karisma Publishing Group
- Koentjaraningrat. 1971. *Manusia dan Kebudayaan Di Indonesia: cetakan ketiga*. Jakarta Pusat: Djambatan
- Koentjaraningrat. 1997. *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Liliweri, Alo. 2007. *Makna Budaya Dalam Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta: LkiS Pelangi Aksara
- Liliweri, Alo. 2013. *Dasar-Dasar Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Machmud, Muslimin. 2011. *Komunikasi Tradisional: Pesan Kearifan Lokal Masyarakat Sulawesi Selatan Melalui Berbagai Media*. Yogyakarta: Buku Litera
- Machmud, Muslimin. 2016. *Tuntutan Penulisan Tugas Akhir Berdasarkan Prinsip Dasar Penelitian Ilmiah*. Malang: Penerbit Selaras
- Moleong, J.Lexy. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Mulyana, Deddy. 2000. *Human Communication Prinsip-Prinsip Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Mulyana, Deddy. 2005. *Human Communication Konteks-Konteks Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Mulyana, Deddy. 2013. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Mulyana, Deddy, & Jalaludin Rakmat. 2006. *Komunikasi Antarbudaya: Panduan Komunikasi dengan Orang-orang Berbeda Budaya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

- Nurudin. 2004. *Sistem Komunikasi Indonesia*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Ridwan, Aang. 2016. *Komunikasi Antarbudaya Mengubah Persepsi dan Sikap Meningkatkan Kreativitas Manusia*. Bandung: Pustaka Setia
- Samovar, Larry A. 2010. *Komunikasi Lintas Budaya*. Jakarta: Salemba Humanika
- Sihabudin, Ahmad. 2011. *Komunikasi Antarbudaya*. Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Turner, H.L., & Richard, W. 2010. *Pengantar Teori Komunikasi Analisis dan Aplikasi Buku ke-tiga*. Jakarta: Salemba Humanika
- Zaairul Haq. M. 2011. *Mutiara Hidup Manusia Jawa*. Malang: Aditya Media Publishing

Jurnal dan Skripsi

- Elvira, Rika. 2014. *Ingkar Janji Atas Kesepakatan Uang Belanja (Uang Panai') Dalam Pernikahan Suku Bugis Makassar*. Universitas Hasanuddin
- Fahri, Natsir. 2016. *Komunikasi Pasangan Pernikahan Antar Etnis Bugis Dan Etnis Tionghoa Di Sengkang Kabupaten Wajo (Studi Komunikasi Antarbudaya)*. Universitas Islam Negri Alauddin Makassar
- Hadawiyah. 2016. *Komunikasi Antarbudaya Pasangan Beda Etnis (Studi Fenomenologi Pasangan Beda Etnis Suku Sulawesi-Jawa di Makassar)*. Jurnal Lentera. Vol 2 No 1 (Online)
<https://plj.ac.id/ojs/index.php/jrksi/article/download/47/36> (diakses April 2018)
- Hadawiah. 2017. *Pola Komunikasi Pasangan Suami Istri Beda Budaya Di Makassar*. Jurnal Al-Munzir. Vol 10 No 2 (Online) <http://ejournal.iainkendari.ac.id/al-munzir/article/download/808/737> (diakses April 2018)
- Pandu, E. Maria, dkk. 2014. *Orang Tua Ideal Masa Kini (Studi Keharmonisan Orang Tua-Anak Pada Empat Etnik di Makassar)*. Vol XV (Online)
<http://journal.unhas.ac.id/index.php/socius/article/download/560/385> (diakses April 2018)
- Puspowardhani, Rullyanti. 2008. *Komunikasi Antarbudaya Dalam Keluarga Kawin Campur Jawa-Cina di Surakarta*. Universitas Sebelas Maret Surakarta
- Saleh, Alam Nur. 2014. *Annyala Dalam Perkawinan Adat Orang Makassar*. Jurnal Walasuji. Vol 5 No 1 (Online)
<http://jurnalwalasuji.net/index.php/walasuji/article/viewFile/26/62> (diakses April 2018)

Non Buku

Saputri. 2016. Proses Komunikasi Antarbudaya.

<https://www.kompasiana.com/putriunifa/572476f307b0bdb076e5545/proses-komunikasi-antarbudaya>, diakses pada tanggal 21 september 2018, pukul 14.10 WIB

